

キリスト論的称号の扱いに見るルカの姿勢

五 島 勝

一 問題の所在

現在の新約学においては、福音書記者たちは、単に伝承や資料の編纂者であるだけではなく、彼ら自身が、自己の神学的視座から福音書を創作した神学者であるとの理解が、「新約聖書批評学の常識である」といわれていて、^①

ルカは、一世紀後半の正統的キリスト教を代表する、通俗的護教家^②とのレッテルが貼られるに至る。福音書が、特定の時代の、特定の環境の必要に答えて書かれたことは明白である。特定の生の座 (*Sitz im Leben*) の中で形成されたものない、当然、その目的に適った編集や整理が行われたであらう。やるべ、やいに著者の信仰や、福音伝達者(evangelist)としての神学的視座が影響を与えることになる。

しかし、ルカは彼の神学的視座から、資料を編集整理し、しかも自己の神学的主張のために福音書と行伝を創作したのであらうか。それとも、彼の目指したものは、伝承や資料を出来る限り歴史の真実に照して編集し、その中で語られる神の言に聴くこと（それもまた、神学的當為であることに違ひないが）であったのか。ここに極めて重要な解釈上の分岐点がある。

ルカ福音書使徒行伝の中に用いられるキリスト論的称号とその扱いは、ルカの特色をよく示すものの一つである。⁽³⁾

しかし、それが彼のキリスト論を基盤とするものか、或いは伝承に含まれる歴史的事実に立脚するものを、見定めることは、ルカの神学的姿勢の理解にとって決定的に重要な意味を持つ。前者であれば当然マルコとは著しい差異を示すことになる。しかも福音書と行伝は、キリスト論的称号に関するいえば、著者の統一した思想によって貫かれているはずである。⁽⁴⁾

この小論の目的は、他の福音書記者とルカのキリスト論的称号の用法を比較研究することではない。むしろ、福音書と行伝において、ルカがキリスト論的称号をどのように扱っているか、その根本的姿勢を探ることにある。このような試み自体は何ら新しいものではない。⁽⁵⁾さて、コンツェルマンは、ルカ福音書の中では、キリスト論的称号は、無差別、乱雑に、歴史的真実を無視して用いられているとし、復活後に生まれた称号が、意図的、時代錯誤的に用いられていると断定する。⁽⁶⁾この解釈が常識化されている今日、我々は事の真実を問わねばならない。それがルカの態度と異なるならば、コンツェルマンの「ルカのキリスト論」、ひいては「ルカの神学」なるものは、当然疑わしいものとなる。ルカのキリスト論的称号の使用とその姿勢は、一つ一つの称号の用法を、注意深く釈義的に検討することによってのみ、明らかにされるであろう。

一 キリオス (*κύριος*)、クリストス (*Χριστός*)、プロフェーテース (*προφήτης*)

1 キリオス (*κύριος*)

ルカが時代錯誤的にキリスト論的称号を用いたとされる、一つの大好きな理由は、他の福音書では稀な称号キリオス (*κύριος*) の用法にある。ルカは、福音書でも行伝でも、文脈上イエスースを指すものをキリオスによって表現す

る。⁽⁷⁾これは書簡の中ではしばしばなされてくることであるが、それによって、復活後に生じた称号を、ルカが福音書の中で時代錯誤的に援用したとは断定したい。

ネヴィアスは、ルカ福音書においてイエスースがキリオスによって表現されている実態を統計的に示している。⁽⁸⁾それによると、ルカはキリオスを一〇一回用いているが、その中には、キリオスをイエスースと読み代える写本を持つテクストがいくつかかる。⁽⁹⁾またルカ福音書には、イエスースは八五回使われるが、キリオスに読み代えの出来る写本を持つテクストは六個所である。⁽¹⁰⁾さらに、呼格キリエを除くと、キリオスがイエスースを指しているものは、一八個所である。⁽¹¹⁾興味深いことに、他の福音書の並行記事で、イエスースを意味してキリオスが使用されることとは、ほとんどない。⁽¹²⁾ネヴィアスは、ルカがマルコやマタイに並行記事の欠落する部分で、キリオスを使うのは、彼が、使用した資料や伝承に忠実であろうとした証拠だとする。⁽¹³⁾ところが、彼自身の手元にあった材料を扱う時は、とくに物語部分 (narrative) では、イエスースよりもキリオスを好んで用いたのだと説明する。⁽¹⁴⁾

キリオスがイエスースと同一視されるものは一八回あり、その中で一・43と二・34を除くと、すべてキリオスにイエスースが代置される写本が存在している。この点をネヴィアスは、イエスースを指すキリオスについては、写筆した者の中にルカの用法に反対する者があつたからだと説明する。⁽¹⁵⁾いずれにしても、キリオスをイエスースと読み代える写本を持つもので、並行記事の存在するのは一個所（ルカ一八・42—マルコ一〇・52、マタイ一一〇・34。ルカ二三・52—マルコ一五・43、マタイ二七・58）のみである。

以上のデータに基づき、ネヴィアスは、ルカが物語部分で、福音書に特別な神学的色彩を与えるために、この語を好んで用いたのだと結論する。ところが、統計的に見ても、彼の主張は正確とは言えない。なぜなら、ルカ福音書におけるキリオスの使用は、圧倒的に誕生物語に集中しているからである。フォルスターは、これは、「意図的・聖書

的表現」であって、七十人訳聖書に依拠した結果とみる。⁽⁵⁾さらに、キリストの代りに最も一貫してイエスースを用いるのは、大部分アレクサンドリア写本、並びにそれと関係した写本であり、それらは、一般的に信頼度が高いとは言えない。⁽⁶⁾シナイ写本はただ一個所（七・19）のみイエスースを用い、ベザ写本には四例を見るのみである。⁽⁷⁾

確かに、ルカはキリストをイエスの誕生時から復活時まで数多く用いている。しかし、それは無差別なものではなく、注意深く、物語部分に集中して使用されている。

ルカは復活の出来事の後までは、弟子たちの口にこの称号を語らせていない。モウルは、呼格キリエを除いては、ドラマの登場人物たちは、復活の後迄はキリストを使わなかつたと述べている。⁽⁸⁾例外はエリサベツの言葉（一・43）、ゼカリアの言葉（一・76）、キリスト、「自身の言葉（一九・34）、天使の言葉（一・11）である。これらの中で、天使の言葉は同レベルでは考えられず、エリサベツの「主の母」は極めて例外的なものである。また、ゼカリアの言葉がイエスを指すのか、ヤハウェを指すかは曖昧である。⁽⁹⁾いずれにせよ、これらは誕生物語という極めて特殊な枠の中に置かれている。ルカ一九・34の *κύριος αὐτῶν χρείαν εἶχε* は、マルコ一一・3から来ており、ルカ独自のものとは言えない。従つて、ルカが主の復活以前にキリストを用いるのは、これらとは全く別な、物語部分のみと言えるであろう。

といふが、主の復活後、事態は一変する。⁽¹⁰⁾一四・34以後、弟子たちは突然イエスをキリストの称号によって（単なる呼び掛けや、教師としての呼称としてでなく）呼ぶようになる。問題は、この称号が復活と高舉の後に初めてイエスに冠せられたものかどうかということである。換言すると、行伝のキリスト・キリスト論は、どこまで「養子論的」（adoptionistic）なものかということである。しばしば、行伝一・36は、「養子論的キリスト論」の論証個所として挙げられる。しかし、イエスはいじで突然メシアとなつたのではない。彼と父との関係は元来養子関係ではなく、

最初からイエスは神であった。⁽¹¹⁾この個所はそれ故、イエスの人格や本質について語っているというより、彼の働きについて叙述するものである。高舉と共に、彼はメシアとしての統治を開始されたのである。⁽¹²⁾

このようにして、イエスは復活の出来事において、初めて弟子たちから「主」として認識された。しかし、それは彼にとつては新しい身分ではなく、彼が本来保持しておられたものにすぎない。⁽¹³⁾

キリストがこのように復活者として使用され始めた起源については、ブセットのヘレンズム・ユダヤ教起源説以来、多くの論議がなされてきた。しかし宗教史的に言つても、この語がパレスチナ、しかもベンテコステ時の教会に歴史的起源を持つことは、マラナタの存在と使用によって、今日ますます有力になつていると考えられる。弟子たちはキリストの復活において全く自然に、本来神に付せらるべき称号をイエスに帰したと考えるべきである。⁽¹⁴⁾

行伝におけるキリストの用法は、それが七十人訳聖書の影響下にあつたことをよく物語つてゐる。多くの場合、キリストはイエスを指すか、神を指すかが明確といえないからである。キリストは、行伝では一〇〇回用いられている。オニールは、行伝におけるこの語の三つの用法について分類する。(1)旧約聖書の引用等、ヤハウェを指すもの（一・20、21、25、34、三・22、四・26）。(2)イエスを指すもの、(3)イエスかヤハウェか曖昧なるもの（一・24、七・60、八・22、24）である。これらの中で明らかに曖昧なものは、「主の言葉」という表現の中に多い（六・7、八・25、一二・24、一三・5、44、48、49、一四・25、一五・35、一六・32、一九・10、20）。可能な意味としては、(1)「主（神）の言葉」、「神に属する言葉」、(2)「主（イエス）に属する言葉」、(3)「主（イエス）に関する言葉」が考えられる。オニールは、上述の文脈（一・24、七・60、八・22、24）では、ほぼイエスを指すと主張するが、父なる神である可能性も否定していない。また、*ἐν κάλεσθαι τὸ δόγμα* の表現は、通例イエスを指すと考えられる（例えば二・20以下）が、旧約のヤハウェの名の呼び掛けの概念をも想起させる。それ故、イエスと神が相互交換可能な行伝

のキリオスの用法から、「神が依然としてキリオスであった間(1・36、39)さえ、イエスはすでにキリオスとされていたことを意味する」との結論も下される。

要約すれば、ルカは、イエスの復活後の称号であるキリオスを、福音書の中で、時代の前後関係を無視して使用する機会は十分あつたにもかかわらず、一、二回そのように用いるのみである。しかし、復活の後、また行伝では多くの場合、キリオスはイエスを指す称号として用いられる。時には、ヤハウエヒイエスが同等に、キリオスの称号で表現されている。

2 クリストス (*Xρωτός*)

クリストスがヒブル語のメシア（油注がれた者）の翻訳であることは、衆知のことである。後には、パウロ書簡にも見られる通り、これは固有名詞として定着する⁽³⁾。では、ルカ福音書と行伝の間には、クリストスの用法上の差異はあるのであろうか。

モウルトンとギデンのコンコルダンスには、第三福音書におけるクリストスの一の用例が説明されている。⁽⁴⁾これらのテクストを見ると、クリストスは、冠詞のあるなしに関わらず、そのすべてにおいて、メシアを意味する普通名詞である⁽⁵⁾。しかし、行伝においてはその用法は一定していない。

キャドベリーは、行伝におけるクリストスの用法について、一般的には「クリスト」は依然として名前であるより一つの称号であること、また、クリストスはそれ自体では決して名前にはなりえないし、イエスース・クリストスさえ、一般的には称号であって、パウロの用いるように名前ではないと主張している⁽⁶⁾。キャドベリーはクリストスが名前として用いられる一の用例を挙げる(1・38、三・6、四・10、九・34、10・48、一一・17、一五・28、一六・

18、一10・21、一一四・24、一一八・31)。しかし、これらの例でさえも(少なくとも一一一五章では)、トーレイによれば疑惑をはさむ余地がある。彼はギリシャ語のイエスース・クリストスの背後にあるのは、アラム語、yēšū'a māšyā'であり、固有名詞ではなく、常に称号であるとする。すなわち、「メシアなるイエス」の意である⁽⁷⁾。四つの福音書並びに行伝一一五章では、クリストスがイエスに冠せられる時は、いずれも叙述的形容詞であるが称号であって、決して固有名詞ではないと断定する⁽⁸⁾。テーラーはこれに対し、一一の用例中七例(1・38、三・6、四・10、八・12、一〇・48、一五・26、一六・18)はイエスース・クリストスが「形式的含蓄」を有するとするハルナックの意見に従う。一〇・7、一一八・31では、それはキリオスの称号と結びつく。それゆえ、メシア的でも、形式的でもないクリストスの用法は九・34と一〇・36のみである。このように、いくつかの用法は原初期のものであり、ハルナックによると、行伝の書かれた時代が、かなり古かった事を証明する根拠の一つとされている⁽⁹⁾。

以上のように、クリストスが普通名詞として、あるいは形式的に用いられるという点では、行伝と福音書の間に大きな差は見られない。問題はそこに付与されている内容である。それはルカが復活後の称号を福音書の中に持ち込んだか否かを判別する一つの手掛りとなる。

クルマンは、イエスは共観福音書の中で、メシアという称号を自己に冠することを、直接否定したことはないとしても、「少なくとも、極端に留保的態度」を示していると述べる。もしそれが正しいなら、行伝が自由にこの称号を基本的告白の一つとして用いているのは驚くべきことである⁽¹⁰⁾。明らかに、それは復活後、クリストスが異なった意味内容を持つに至ったという事である。換言すると、ユダヤ教のクリストス(メシア)の概念と、キリスト教のそれとは、根本的に異なるということである。

ユダヤ教におけるメシアの顕著な意味は、ダビデの末裔たる政治的王であり、天的存在であるよりも、むしろ地上

における政治的君主として到来する。⁽⁴⁾ それ故、イエスはルカ二二・67以下に見られる」とく、これを否定はされなかつたが、それを受けいれる事に関しては極度に慎重であった。イエスの拒否されているのは、政治的性格を有するメシアの特殊な概念であった。このようなメシア的期待が一般にどれ位大きかつたかは、ルカ二四・19-21によく示されている。苦難を受け、復活するというクリストスは、ユダヤ教のメシア概念にとつては、奇異なものであった。イエスはこれに対しても改めて、「キリストは必ず、そのような苦しみを受けて……」と言わされたのである。これは共観福音書の中では「苦難のメシアに関するキリスト教的見解を示す独自な例である」⁽⁵⁾。ルカが時代錯誤的にクリストスをキリスト教的意味で用いるのは、悪靈がイエスを神の子と呼んで追放される、四・41の例のみである。

福音書では、クリストスの用語は明白にキリスト教的に用いられる。三・18でペテロは、旧約の預言者を指しつつ、メシアは苦難を受けること、またこのメシアがイエスであること（三・20）を示す。ダマスコで、ペテロはイエスが油注がれた者であると説教する（九・22）。テサロニケではキリストは苦難を受け、死人の中から離らねばならなかつたこと、そして、この油注がれた者がイエスであることを証しする（一七・3）。コリントでも再び、ペテロはイエスがキリストであることを証しする。アカヤでは、アポロが聖書を開き、イエスがメシアであることを示す（一九・28）。最後に、パウロはフェスティの前で（二二六・22-23）預言者とモーセが、キリストは苦難を受くべきこと、死人の中から離ることによって、イスラエルと異邦人の両者にとって、最初の光を与えると預言したと証しする。こうして、行伝のクリストスは苦難の概念と結ばれていくことが明らかになる。⁽⁶⁾ これはルカ福音書に見られる、ユダヤ教的メシア概念とは異なる。こうして、メシアのバールに包まれた福音書のクリストスと、あからさまに油注がれた者として宣教される行伝のクリストスの概念とは、著しい対照を示す。ルカはこの語についても、歴史的に正しく用いることを努めているのである。

3 プロフェーテース (*προφήτης*)

ルカにとって、プロフェーテースは重要な語である。ルカは、一人の預言者としてのイエスと、あなたの神、主は、あなたのうちから、あなたの同胞から、私のようなひとりの預言者をあなたのためにおこされる」（申命一八・15）という言葉と結ばれる終末的預言者（*προφήτης*）とを巧妙に区別している。イエスの時代のユダヤ教においては、終末的預言者出現への期待は、小さいものではなかった。これは、バプテスマのヨハネへの質問の中に（ヨハネ一・21）よく示されている。⁽⁷⁾ この終末的預言者は旧約の二人の人物に結びつく。一人は申命記一八・15-16のモーゼ、他はマラキ三・1、23以下のエリアである。⁽⁸⁾

終末的預言者としてのエリア像には、二つの伝承の流れが考えられる。最古のもの（マラキ四・5以下）は、エリヤのうちに神の先駆者を見、第二の流れはメシアの先駆者を見るもので、この方が一般的であった。エリアの帰還の時は救いの告知のためであり、彼は終末の日に民を備えさせる。⁽⁹⁾

新約聖書では、エリヤは神の先駆者であるよりも、メシアの先駆者として待望される（マルコ九・11-13）。クルマントはこのマルコのテキストでは、イエスはバプテスマのヨハネを再来のエリアと同一視していると述べる。⁽¹⁰⁾ ルカでは、ヨハネは「預言者以上のもの」と呼ばれる。ルカ七・27は、マラキ三・1の引用である。ハーン、クルマン、エレミアスは、ヨハネ自らがエリヤの再来と考えていたかについては否定的である。しかし、それにもかかわらず、福音書の伝承は、彼をメシアの先駆者として考えていた。⁽¹¹⁾

言者が私たちのうちに現われた』』という群衆の声を伝える。しかし、これは必ずしも終末的預言者を意味しない。ルカ七・39は、ペリサイ人シモンがイエスが一人の預言者であるか否かを問い合わせ、否定的結論に至る。ただ、バチカン写本はこれをホ・プロフェーテースと読むが、主流とはいえない。

ルカ九・8は、マルコ六・15の *τοῦ Ιησοῦ προφῆταν τὸν ἀρχαῖον* に変えている。これは、イエスを当時の預言者の一人から、古典的預言者の一人に高めていることを意味する。

イエスが、おそらく終末的預言者として『言及される例は、二四・19である^⑩。』
イエスは四・24で自らを預言者と呼ばれる。しかし、これは単に預言者一般の運命と自己の運命を対照させる表現である。ルカ一三・33は、一般的表現ではあるが、すでにイエスが終末的預言者として自らを示していることを物語る。

復活後の事態は、この称号においても一変する。それ以前、イエスは人々によって常に一人の預言者と考えられていた。しかし、行伝では(三・22、七・37)彼はモーセによって預言された *προφήτης* なのである。いじでもこの区別によって、歴史的事情を、ルカは正確に伝えようと配慮している。他の福音書記者は、イエス自身も、彼の弟子たちも、彼にホ・プロフェーテースの概念を適用したとは記していない。

決定的な問題は、行伝三・22—23と七・37は、ルカによって展開されたテーマが否かということである。否定の根拠は、ルカより古い山上の変貌の伝承であろう。*ἀκύρειος αὐτῷ* は申命記一八・15の引用である。「この物語の中でのモーセの神の山への登頂と、彼の変貌の出来事(出エジプト二四・9、三四・28、35)の多くの反響が見られるのは偶然ではない。これは意図的にイエスをモーセの「」^⑪とホ・プロフェーテースとして表現するものである。」しかしこれは、決して復活顕現までイエスが終末的預言者として、弟子たちから告白されてはいなかつたという、歴史的事。

情に矛盾するものではない。

4 小 結

以上の概観から、二つの結論を導き出すことが可能である。即ち、ルカは復活以前の叙述に当って、これら三つの重要な称号を非人格化し、後代の神学的用語として巧妙に活用したという考え方。他は、ルカは忠実に歴史的に、高挙された主と、歴史的イエスの違いを分別すべく、資料を活用したと見る見解である。確かに、一、三の箇所でルカは時代錯誤的にこれらの称号を用いる。しかし、それは極めて抑制されたことであり、無差別に用いたとは、到底断定できない。

三 行伝説教中のキリスト論的称号

1 説教の歴史的信頼性について

行伝におけるキリスト論は、主として説教中のキリスト論的用語の中に見出される。これは直ちに、説教が歴史的に信頼できるものか、それともルカの創作もしくは、それに近いものかという問を投げかける。キャドベリーは、「行伝説教は、多くの場合、最終的編集者が構成したもの以上に古い作品に依拠するとは言えない」と言う。ルカは、ツキジデスのように、実際に語られたことよりもむしろ、説教者が語ったであろうと思われる^⑫ことを想像して書いたといふのである。ルカは、単に能力のある「著者」ではなく、「非常に膨大な量の歴史的想像力」に恵まれた作者といふことになる。

」のキャラクターの仮定は、今日常識視されさえしているが、果してそうであろうか。ツキジデス自身も、彼の演説部分の構成に当っては、歴史的公正を期したと言われる。⁽⁴⁾ ゲルトナーは、ルカの著作とギリシャの歴史文学との間に直接並行関係を見ようとする方法自体に異議を唱える。⁽⁵⁾ 彼は、ペウロのアレオバコス説教の研究において、同時代のギリシャ、ユダヤの歴史文学の文体と著しい違いを有することを、ヨセフスを例にとって指摘する。むしろ、これに近いものとしては、ハブルの宗教文学（例えば第一、第一マカベア書）であると考える。ルカは単なる歴史記述者ではなく、福音伝達者である。成程、当時の歴史記述の慣例として演説を包含する」とは一般的であった。しかし、ルカは説教を彼の特殊な神学的見解を表明するため、行伝に組み込んだのではなく、説教こそ実際に、当時の教会の活動の中で、最重要なものであったからこそ、その中心に据えたのである。

やうに、我々はルカを、彼が提示しようとする著作目的から理解すべきであろう。福音書序文に、「……私たちに伝えたその通りを……」と述べる。H・リーゼンフェルドやグルハーデン⁽⁶⁾ は、この福音伝承の経過に注意を促す。当時、イエスの言葉や行為は信仰者の間で、旧約聖書と同等に聖なるものとして扱われた。そこで、この聖なる資料の取扱いも、特定の人々に委ねられた。「それ故、使徒、あるいは復活の証人たるためには、単に復活のキリストに出会いただけでは十分でなく、イエスの聖なる言葉と業の伝承を伝達する資格を持つためには、地上におけるイエスの言葉と業との印象を保持していくなくてはならなかつた」だからこそ、この伝承を託された人々の教えも尊ばれたのである。それだけでなく、使徒たちの教えは、初代教会において継承された最も重大な働きの一つとされたのである。⁽⁷⁾ このみ言葉への奉仕こそ、教会の死活の業であった。このように神聖な説教とその内容を、ルカが勝手に創作したと果して言えるであろうか。それこそルカの本来の目的から著しく逸脱した行為である。

さて、行伝説教には異った伝承層を持ち、異ったレベルのキリスト論が存在するのか。この点については、J・A

T・ロビンソンの論文「最初期のキリスト論か」⁽⁸⁾ が発表されて以来、その論議は未だ終結していない。唯結論的に言えば、ロビンソン自身、第二章に記される高舉されたキリスト論と、三章の終末論的キリスト論とが、ほぼ同時代のものであることを、最終的には認めている⁽⁹⁾ ことをあげれば十分である。行伝にはこの二つだけでなく、確かに諸種のキリスト論が存在する。しかし、それらは互いに矛盾する概念であるとか、ペンテコステ時とは全く時代を異にする、ルカの創作だとする断定は不可能である。その多様性はむしろ、原始教会におけるイエスに対する生きた証言を示すものである。

2 ホ・パイズ・トゥー・セウー (*δ πατις τοῦ θεοῦ*)

イエスは、行伝三・13、26、四・27、30において、神の僕と呼ばれる。これらを除くと *δ πατις τοῦ θεοῦ* は、新約聖書の中では、イエスの称号としては、マタイ一二・18に唯一回用いられるのみである。⁽¹⁰⁾

近年、パイズの起源と、それが原初期の僕キリスト論を指すか否かをめぐって、議論が沸騰している。

バーキットは、これは七十人訳聖書の僕の歌に由来し、ヘブライ語・ユダヤ教に起源を有すると考える。その根拠として、彼は、いわゆる僕章句が、行伝、マタイ（八・17）、第一ペテロ（一一・22）、ハブル（九・28）などに用いられておりこれを挙げて居る。これは、ヨハネ文書、黙示録、ペウロの著作がほとんど僕章句に言及していないのと対照的現象である。言い代えると、ギリシャ語聖書のみを使用可能だった人々と、セム語の形式や解釈を用いることが出来た人々とを別の範疇に入れることができるというのである。バーキットは、初期のキリスト者たちが、イエスをヒブル語の *ηγέρης ebed* と考えることは不可能であったと推測する。すなわち、イザヤの僕の概念をイエスに適用するのは、本来の「奴隸」の意味を知らぬ、ギリシャ語を話すユダヤ人によって初めて可能だったとする。

しかし、バーキットはエベド・ヤハウエが、旧約聖書では一個の尊称でもあることについては触れていない。また、預言書の註解（たとえばタルグム）においては、イザヤの「主の僕」が、高舉と榮光を示す章句中の、メシアと同一視されていること、看過されている。⁽⁴⁾だから、ユダヤ人にとって、「メシアとエホバの奴隸とを同一視すること」が、不可能であつたり、不敬虔であつたことはなかつた、とするローリンソンの指摘は正しい。ドッドはすでに、古典的となつた名著の中で、「ペテロの説教は『アラム語を話すエルサレム教会から進展したもの』であることを明らかにして」いる。

しかし、この言葉がパレスチナの土壤に起源を有するとしても、そこに附隨するいくつかの意味を考えねばならない。それらは、(1)祈りにおける自己呼称、(2)敬虔な人々の複数の名称、(3)イスラエルに対する集合名詞、(4)重要な神の器の尊称、(5)メシアに対する呼称などである。⁽⁵⁾

行伝におけるペイスは、(1)(2)(3)のいずれでもなく、一般的尊称、もしくはイザヤ四〇～五五章の僕の意味からだらかである。

オニールは、行伝三章、四章で用いられるペイスは「単純に、旧約聖書を知っていた誰かが、イエスの行為の特徴について行つた敬虔なコメントであり、ギリシャ語を話す会衆のために翻訳されたものである」と述べる。しかし、クルマンもエレミアスも、ホ・ペイス・トゥー・セウーは、直接イザヤのエベド・ヤハウエを指すものと信じている。クルマンは、ペテロの説教や、教会の祈りにこの称号が用いられる時、おそらく「イエスを好んで『神の僕』と呼んだのは使徒ペテロ自身であり、その正確な思い出が保存されていた」と意味すると述べる。エレミアスは、紀元前一世紀から紀元後一世紀の間のパレスチナ・ユダヤ教における第一イザヤのメシア的解釈は、イザヤ四一・1以下、四三・10、四九・1、6以下、五一・13以下に限定されていたこと、そしてそれらが新約聖書でキリスト論的

に用いられたと考えている。⁽⁶⁾しかしその根拠は必ずしも明確ではない。なぜなら彼の挙げる文献のいずれもが、キリスト教以後のものだからである。エレミアスは、イザヤ五一・13以下のタルグムの背後に「キリスト教以前のもの」と指摘する。しかし、一つだけかなり確実なことは、五三章中の僕の像の中で、彼の苦難の姿は、旧約聖書にも、キリスト教以前のユダヤ教文献にも、メシアとしては、ほとんど用いられていないことである。⁽⁷⁾

こうして、行伝三、四章のペイスがイザヤ書の僕モティーフを示すものであるとする根拠は、依然として一致してはいない。多くが、行伝三・13の *מֶלֶךְ עַמּוֹ* は、イザヤ五一・13から來ることに同意する。三・26のペイスもおそらくイザヤの僕を指す。しかし、四・27と30は、ユダヤ教の典礼におけるダビデ的僕を想起させる異った使い方である。⁽⁸⁾四・25が明らかにダビデについての叙述だからである。モウルは、「行伝においては、つい最近十字架にかけられた罪人が、いかにしてこの光榮ある称号を冠せられたかを示すことが目的とされている」と述べる。即ち、彼はイザヤ五三章の僕とダビデ的僕とを同定したわけである。

ルカは、僕キリストを語りはするが、イエスの死の贖罪的意味を説明するため、イザヤ五三章に直接言及していない。八・32以下（イザヤ五三章の引用）も、この点明確なものとはいえない。この点は、他の新約聖書諸文書についても同様である。何故、メシアの贖罪的苦難を示すこの個所がより多く引用されなかつたかは、「未だ説明を要する現象」である。ペイスがメシアの尊称として多く用いられなかつたことも、同様に謎である。

エレミアスは、初代教会では、僕キリスト論はそれをあがらさまに語らずとも、深く人々に浸透していたと説明する。⁽⁹⁾しかし、或る概念は、知られているからこそ多用されることもありうる。クルマンは、この称号が消滅していくのは、神学的理由からであり、「キリストを復活の事実の光の中で見た」ペウロには、不適切なものになつたのだと言ふ。⁽¹⁰⁾アーカーのように、「神の僕」の概念の中に含まれる從属的意味を、ギリシャ語を話す教会は切り取つたと

考える者もある。⁶⁸

いずれにせよ、これらの歴史的事情は、ルカが原初期におけるペレスチナ教会でパイスが使っていた事実を、執筆当時の流れに逆らってさえ、正確に伝えようとした、一つの重要な証拠といえるであろう。もちろん、パウロは、直接イエスの称号としてパイスを用いずとも、内容的にはイエスを苦難の僕として描くイザヤの概念を、しっかりと継承している。それが彼の十字架のキリストである。

3 ホ・ナゾライオス (*ὁ Ναζωραῖος*)

この称号は行伝二・22、三・6、四・10、六・14、二二一・8、二六・9に用いられ、常にイエスース、またはイエスース・クリストスに後置されている。唯一度だけ、イエスの追従者の意で複数形が用いられている(二一四・5)⁶⁹。この語の起因については、様々な推論がなされている。クルマンは、これをユダヤ教の一セクト、もしくは異端的分派と関係し、「遵守者」、「信奉者」を意味し、*nāṣar* に由来すると考える。またその根拠として、キリスト教以前のグノーシス的セクト、マンダ教徒(自らを *Nāṣerāye* と呼んだ)をあげ、これがさらにキリスト教のセクトへと転化したと見る。ケンナードは、宗教運動は、普通は自らの名称を創始者の出生地からはとらないで、むしろ、宗教的起源を重んずるとする。彼によれば、ナザレ人は *nāzōr*(聖化する)に由来し、ヒブル語のナジル人の理想を追求する人であるとされる。⁷⁰ ゲルトナーは、これを *nēṣer* の語幹から生じた聖なる残りの者、「神によって保持されている者」の意と考える。最近シュヴァイツァーは、「本来はナジル人、即ち聖なる神の人を指していたものが、地名と結合されようになつた」と説明する。しかし、大勢は、この語をナザレの町と結びつけて考えている。「ナザレ人イエス」とは、「ナザレから出たイエス」と同義と考えてよかろう。⁷¹

すると、この称号は、イエスにとって極めて重要なものとなる。なぜなら、復活の後、明らかに、キリストと呼ばれるイエスと、ナザレのイエスを直接に結びつけた認識が、ここに存在するからである。

4 ホ・フィオス・トゥー・アンスローパー (*ὁ υἱὸς τοῦ αὐθόποιον*)

「人の子」は、行伝では唯一度用いられるのみである。ステバノの死の直前の言葉(七・56)がこれである。福音書においてはメシアの称号であり、行伝の文章は、エチオピア語エノク三八・2「義なるおかたが、選ばれ義人たちの前に……」を想起させるものである。いよいよ暗黙のうちに、イザヤ五三・11の「彼は自分のいのちの激しい苦しみのあとを見て満足する。わたしの正しいしめぐは、その知識によつて多くの人を義とし、彼らの咎を彼がになう」の、主の僕と同一視されている。

5 ホ・ディカイオス (*ὁ δικαιος*)

イエスの名称として、ホ・ディカイオスは行伝で三回(三・14、七・52、二二一・14)用いられる。これは、旧約聖書においてはメシアの称号であり、行伝の文章は、エチオピア語エノク三八・2「義なるおかたが、選ばれ義人たちの前に……」を想起させるものである。いよいよ暗黙のうちに、イザヤ五三・11の「彼は自分のいのちの激しい苦しみのあとを見て満足する。わたしの正しいしめぐは、その知識によつて多くの人を義とし、彼らの咎を彼がになう」の、主の僕と同一視されている。

6 ソーテール (*σωτήρ*)

驚くべきことに、この称号は行伝では一回しか用いられていない(五・31、一三一・23)。その両者共、説教はユダ

ヤ人を対象になされてゐる。即ち「タヤ人のメシア待望に關わるもの」としてである。行伝では、「救い」の内容は繰り返し「罪の赦し」である。^⑩ 「救い主」は罪の赦しをもたらす者であつて、ローマ支配からの解放とは無縁である。^⑪ ルカはこの称号を用いるに当つて、右のような誤解を招かぬためにも實際に制約がなされた」とを述べている。實際、異邦人世界ではこの語は、皇帝と結ばれていたからである。^⑫

7 ホ・フィオス・トゥー・ヤウー (*διος τοῦ θεοῦ*)
「神の子」は、行伝中11回、ペカロの闘争で用ひられてゐる（九・20、111・33）。九・20—22は、ルカがキリストであるイエス、神の子としてのイエスを回一視していくたるの點左である。ルカ四・41の悪魔に関する記事では、「神の子」と「キリスト」が同義語として扱われている。行伝111・33の詩一篇は、當時の教会でメシア聖句として常に引用されたものである。

しかし、ペカロは「神の子」概念を単にメシアと同義に考える以上に、深い内容をも与えてゐる。そのため、行伝111・33以降はペカロのキリスト論ではなく、ルカのキリスト論とする主張も当然生まれてくる。^⑬ しかし、それは差異であるよりむしろ深まりの問題であり、ルカはルカなりにペカロの翻訳を正確に伝えようとしたのである。

III 総 語

タルマンは、キリスト論的称号が、イエスの地上におけるもの、現在的なもの、未來的なもの、やがて先在者に関連するものの四つに分類している。これによると、行伝の説教では、イエスのやぐらの局面における働きに關係する

称号が用いられてゐることとなる。往々すぐ唯一の例外は、先在者に關するものである。「神の子」はメシアと同義に使われ、ヨロサイ書のそれとは異つてしまふ。

ペイス、ナザライオス、ティカイオス、ソーテール等の必ずしも一般的でない称号が用いられるのも、行伝の特徴である。これに、オニールの言ふよろど、ルカが「古色豊かな聖書的言辭」を援用したのか、それとも、原初期のキリスト教会における、豊かなキリスト論的表現を保持していた（モウル、ライケ）かの、心からかどねりう。この点について言えば、例えばペテロの説教（11・22—39、11・12—26、五・29—32、10・24—43）の中では、歴史的イエスの働きは、過去の出来事として強調されている。即ち、僕キリスト論とナザンのイエスが言及される。それは、ペテロの聽衆の中に、イエスの過去を実際に体験した者が多くいたからであろう。言いかえると、キリスト論的称号は、行伝の説教では、聽衆がその出来事に触れてゐるとの確信を与えるものでなくではないなかつた。ルカは、説教において、そのような歴史的現実を、出来る限り正確に再現しようとしたのである。

福音伝達者ルカは、福音書と行伝を通じて、イエスの像を歴史的、現実的と伝へるに最大の努力を払つた歴史家であった。それは、彼が眞実な歴史の中だ、神の啓示を見たからである。キリスト論的称号の用法の中だ、彼の姿勢は明確に示されてゐる。

⑨ 111·19·26·44·1111·88·1111·16·11K·18°

⑩ W. Foerster, "σωτηρ." *TDNT*, VII, p. 997.

⑪ 𠂇—𠂇—'基督教' | ○六四°

⑫ Vernon H. Newfeld, *The Earliest Christian Confessions* (Grand Rapids: Eerdmans 1963) p. 116.

⑬ W. Kramer, *Christ, Lord, Son of God.* trans. B. Hardy (Naperville, Ill., Alec R. Allenson, 1966). p. 184, 189.

⑭ 七振羅^{ハラダ} Philipp Vielhauer, "On the 'Paulinism' of Acts." *Studies in Luke-Acts*, ed. Leander E. Keck &

J. L. Martyn (New York: Abingdon, 1966) pp. 43-45.

(津田東洋學會^{津田東洋學會})